

تقریب مبانی کلامی شیخ صدوق(ره) و شیخ مفید(ره)

* فویمه شریعتی

چکیده

شیخ صدوق و شیخ مفید به عنوان اعاظم متكلمان شیعه به رغم تفاوت های چشمگیر در آثار خویش در طرح مسائل عقیدتی، در مبانی که خود ارائه داده اند قرابات های زیادی دارند. اگرچه شیخ صدوق را به عنوان یکی از محدثان و دارندگان گرایش حدیثی با آثار عملتتا روایی شاید به سختی بتوان در کثار متكلمانی مانند شیخ مفید و اخلاف او سید مرتضی و ... جای داد، اما با بررسی دعاوی مبانی وی می توان جایگاه بسیار نزدیکی میان او و حلقه اتصال کلام نقلی و کلام عقلی شیعه یعنی شیخ مفید ترسیم کرد.

این مقاله در پی آن است که اختلافات بین این بابریه و شیخ مفید را در عواملی غیر از مبانی فکری جستجو کند. به بیان دیگر، نشان دهد اختلافاتی که منجر به تفاوت آثار ایشان شده است، تنها در میزان به کار گیری مبانی است که هریک از آن دو به کار برده اند، ضمن اینکه غایت و هدف هر یک در طرح مباحث نسبت به دیگری دارای نوعی سمعه و ضيق است.

وازگان کلیدی: شیخ صدوق، شیخ مفید، عقل، سمع، کلام

مقدمه

شیعیان در مقام معتقدان به امامت علی (ع) و ائمه اطهار به امر خدا (سبحانی، ص ۱۰)، به لحاظ ظهور و بروز شاهد دوره های گوناگونی بوده اند.

ابتدا به دلیل خفغان و جو نامناسب عقیدتی، مکتب کلامی خاصی بین آنها بروز نکرده است (حلی، ص ۱۲۳)، اما پس از نزاع میان امویان و عباسیان، شیعیان فرصت یافته در

کنار فقه و دیگر معارف شیعه، کلام امامیه را نیز بیان نهند. متکلمان بر جسته‌ای مانند هشام ابن حکم، مؤمن الطاق و طیار از اولین متکلمان شیعی به شمار می‌آیند. متکلمان شیعه در مباحث خویش از معارف اهل بیت (س) بهره می‌برده‌اند. با رواج مکتب اعتزال در دوره عباسیان و سنتی ارکان خلافت بنی عباس و ظهور پادشاهان آل بویه کلام اسلامی شیعی پیش از پیش دست‌خوش تحولات تکاملی گردید(رک. لاهیجی، ص ۴۸).

ابوجعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی ابن بابویه القمي ملقب به صدوق به واسطه تألیف کتب فراوان حدیثی، از اعاظم رجال حدیث شناخته شده است. وی را به دلیل طبقه‌بندی موضوعی احادیث در شمار متکلمان اسلامی نیز محسوب کرده‌اند. از مهم‌ترین کتب کلامی وی می‌توان التوحید و الاعتقادات را نام برد. همچنین او به دلیل پاییندی به نقل قرآن و معصوم (ع) و عدم اهتمام به عقل در جرگه اهل حدیث جای گرفته است. شیخ صدوق اگرچه در گرایش به رویکرد نقلی مانند متکلمان پیش از خود همچون فضل ابن شاذان نیشابوری بوده است، اما به جهت اوج گیری و بالندگی فکری و فلسفی جامعه اسلامی، نظری نیز به رویکرد عقلی داشته و اگرچه آن را در برخی آثارش به شدت مردود شناخته، اما در عمل خود از آن بی بهره نمانده است.

اکنون این پرسش مطرح می‌شود که به رغم مخالفت شیخ صدوق با اهل کلام چگونه می‌توان او را جزء متکلمان به حساب آورد.

در این مقاله، تلاش شده است که با نظر به آثار شیخ صدوق و شیخ مفید و بررسی دعاوی آنها، عقیده هر یک در این خصوص بررسی شود تا روشن گردد که آیا می‌توان شیخ صدوق را مخالف روش و رویکرد عقلی دانست و شیخ مفید را دارای رویکرد عقلی معرفی کرد؟ دیگر آنکه روشن شود که تلاش‌های صدوق در کتب اعتقادی و حدیث موضوعی اش ناظر به چه غایت و با استفاده از چه ابزاری بوده و تعریف کار وی از نظر خودش چه بوده است؟ سپس با مقایسه آن با روش و غایت کار کلامی شیخ مفید تفاوت کلام این دو به دست آید.

روش‌شناسی و غایت‌شناسی شیخ صدوق(ره) و شیخ مفید(ره)
در باب روش‌شناسی، باید مقام دعوی و عمل را در آثار ایشان از یکدیگر جدا کرد، چرا که با بررسی مبانی روش‌شناسی هریک از طریق عبارات مستقیم آنها، نتیجه به دست آمده از همه جهات با نتیجه‌ای که از بررسی آثارشان به دست می‌آید یکسان نیست. اکنون این دعاوی بازیینی می‌شود:

شیخ صدوق در کتاب «اعتقادات» احتجاج را تنها به واسطه قول خدا و رسول و ائمه اطهار علیهم السلام در مقابل مخالفان جایز می‌شمارد، از نظر وی فقط کسی مجاز به احتجاج به قول مستقیم خدا و معصوم و یا برداشت معانی قول خدا و معصوم است که به زیر و بم کلام ایشان آشنا باشد. احتجاج به هر صورت دیگری و برای غیر چنین افرادی از نظر وی حرام است (ص ۴۵). شیخ مفید نیز معتقد است به عقیده درست امامیه، بین عقل و سمع انفکاک و جدایی نیست و اصل عروض تکلیف نیز به واسطه ارسال رسول است. از نظر او عقل در مقدمات و نتایج وابسته به سمع و غیر منفک از آن است چرا که سمع یعنی قول خدا و رسول و ائمه صلوات الله علیهم است که به انسان می‌آموزد چگونه استدلال کند. از نظر شیخ مفید اهل حدیث نیز به این معنا پاییند بوده‌اند حال آنکه معتله، عقل مستقل از سمع را لحاظ می‌کرده‌اند (وابل المقالات، ص ۴۴).

اخلاف شیخ مفید به استقلال عقل از سمع معتقد بوده‌اند، اما در آثار شیخ مانند نمونه‌ای که ذکر شد، وی به صراحة برای عقل و کاربرد آن چارچوبی از سمع لحاظ کرده و این به معنی عدم اعتبار عقل به تهابی است.

اگر دو گرایش عمده کلامی را نقلی و عقلی بدانیم و ناچار باشیم این بابویه و شیخ مفید را در یکی از این رهیافت‌ها قرار دهیم، پر واضح است که نمی‌توانیم گرایش عقلی را به شیخ صدوق نسبت دهیم چنانچه تاکون نیز کسی چنین ادعایی نداشته است، اما بحث بر سر آن است که آیا می‌توانیم شیخ مفید را در جرگه دارندگان گرایش عقلی جای دهیم. با اندک تأملی در می‌باییم که به استناد ملاکی که وی در عبارات کتبش آورده است نمی‌توان او را دارای رویکرد عقلی دانست. اگرچه تنها یکی از آثارش به نام النکت الاعتقادیه، که در آن رویکرد عقلی غالب آمده است، همسو با سایر آثارش نیست و در مورد سایر کتب وی حداقل می‌توان گفت دو گرایش عقلی و نقلی پا به پای یکدیگر

پیش رفته‌اند و اغلب این رویکرد نقلی است که بار احتجاج را در آثارش به دوش می‌کشد، از همین رو بود که مقام دعوی و عمل را از یکدیگر متمایز کردیم. اکنون می‌خواهیم با بررسی ادعاهای شیخ صدق در روش کلامی و جدلی، روش وی و شیخ مفید را بیش از پیش مورد مذاقه قرار دهیم و در نهایت به قرابت‌های موجود بین روش‌شناسی آن دو پردازیم.

شیخ صدق باب یازدهم از کتاب «الاعتقادات» خویش را به عنوان احتراز از جدل اختصاص داده است و می‌گوید در معرفت خداوند نباید جدل کرد، چرا که جدل در این خصوص منجر به چیزی خواهد شد که لایق پروردگار نیست (ص ۴۱).

او حدیثی را از حضرت صادق (ع) بیان می‌کند که ای فرزند آدم، اگر قلب تو را مرغی بخورد سیر نشود و اگر به قدر سوراخ گذر سوزنی بر چشم تو نهاده شود هر آینه آن را پوشد، تو می‌خواهی که با این دو عضو معرفت ملکوت آسمان‌ها و زمین را حاصل نمایی؟! و از همان حضرت (ع) نقل می‌کند که هلاک می‌شوند صاحبان کلام و نجات می‌یابند تسليم شدگان، زیرا تسليم شدگان نجیبان‌اند (همان، ۴۵).

وی حجت آوردن به قول خدا و ائمه یا معانی سخن ایشان را در برابر مخالفان حق تنها برای کسی که به کلام واقف است، جایز و آن را برای کسی که وقوف به کلام ندارد، حرام می‌شمارد.

در بررسی‌های کلامی صورت گرفته نیز، شیخ صدق نماینده نقل گرایانی شناخته شده که از روش‌های کلامی بهره نبرده است و خود را پاییند مراجعته به آیات و روایات می‌داند، اما آیا حقیقتاً شیخ صدق در همه آثارش به ادعای خویش پاییند بوده و هر تفکری را جز تفکر ارائه شده از سوی اهل بیت مردود دانسته است؟

به نظر می‌رسد این گونه نیست، زیرا اگر چه شیخ صدق از عبارات مألوف متکلمان برایت جسته، اما در آثار اعتقادی خویش از آن شیوه بهره‌مند شده است. شیخ صدق هموار کننده بستری بوده که بعداً نتیجه آن در شاگردش شیخ مفید به بار نشسته است تا حلقة اتصالی باشد که روش حدیثی را به صورت آرام به روش عقلی متحول سازد.

او در کتاب «التوحید»، که از آثار دوره پختگی است، از استدلال‌هایی بهره گرفته که عیناً همان استدلال‌های متکلمان عقل‌گرای پس از وی مانند سید مرتضی است.

شیخ صدوق در باب توحید و نفی تشییه پس از ذکر حدیثی از امام صادق(ع) که هر کس خداوند را به آفریده اش تشییه کند مشرک است، به بیان دلایل قدیم بودن خداوند می پردازد و می گوید که اگر خدا حادث بود باید محدثی می داشت و این مسئله در مورد محدث او هم صادق بود و این امر الی غیرالنهایه ادامه داشت و تسلسل رخ می داد حال آنکه تسلسل باطل است. وی سپس از بیان محال بودن تسلسل، وجوب قدم صانع را اثبات می کند (التوحید، ص ۸۶).

آنچه شیخ صدوق در این باب به آن استدلال کرده همان استدلال متكلمان در این زمینه است. وی در باب پانزدهم در تفسیر قول الله عزوجل «الله نور السماوات والارض» (سوره ۳۲) در رد سخن مشبه که خداوند را روشنی آسمانها و زمین به معنی ظاهری آن دانسته اند، به گونه ای جدلی به الزام خصم می پردازد و می گوید اگر خدا نور بود، پس در هیچ لحظه ای تاریکی نمی توانست زمین را فرا گیرد حال آنکه این نتیجه خلاف واقع است. وی در ادامه به دلیل عقلی لزوم اشرفیت علت از معلول اشاره کرده و طبق آن نور بودن خدا به عنوان آفریننده نورها را منتفي دانسته و گفته است که خداوند از تمام انوار برتر است چرا که او آفریننده همه اجناس و اشیاست (التوحید، ص ۲۰۵).

وی در باب نفی مکان و زمان از خداوند، از قدیم بودن صانع و حدوث زمان و مکان استفاده کرده و با استفاده از اصل بی نیازی قدیم و عدم احتیاج او به چیزی، مکان داشتن خدا را رد کرده است. (همان، ص ۲۵۲).

شیخ صدوق در استدلال بر اینکه خدای عزوجل عالم، زنده و قادر به خویشتن، و نه به غیر از خود است، بار دیگر از اصل قدیم بودن صانع استفاده کرده است:

اگر عالم به وسیله تعلم عالم باشد علم او از دو حال بیرون نیست، یا آنکه علم، قدیم است و یا حادث. اگر حادث باشد، در این صورت خداوند جل ثنائه پیش از آن علم، غیر عالم بوده است و این از ویژگی های موجود ناقص است و همان گونه که پیشتر گفتیم هر ناقصی حادث است و اگر قدیم باشد، باید غیر از خدای عزوجل قدیمی وجود داشته باشد، که به اجماع این امر کفر است. در مورد قادریت و قدرت و زنده بودن و زندگی هم سخن همین است. دلیل آنکه خدای متعال از ازل قادر، عالم و زنده بوده است این است که عالم، قادر و زنده بودن او به خویشتن ثابت گشته و با دلیل اثبات شده که او قدیم است و اگر چنین است، پس او از ازل عالم بوده، زیرا

خود او که عالم بوده از ازل بوده و این دلیل بر آن است که او از ازل قادر و زنده بوده است (همان، ص ۳۳۳).

شیخ صدوق در باب رد بر دو گانه پرستان نیز پس از بیان برهان تمانع و ذکر استدلالی در این باره گفته است:

این استدلال در ابطال دو قدیم که وصف هر کدام از آن دو صفت قدیمی باشد که ما اثبات کردیم کاربرد دارد (همان، ص ۴۱).

مصنف در باب اینکه خدا جز به خودش شناخته نمی‌شود خاطر نشان می‌کند که حتی اگر ما خدا را به عقل خویش هم شناخته باشیم باز به خودش شناخته‌ایم و اگر او را به وسیله پیامبران نیز بشناسیم باز به خودش شناخته‌ایم و اگر او را به خودمان هم بشناسیم باز به او، او را شناخته‌ایم (همان، ص ۴۵).

در عبارات فوق از عقل، سمع و نفس به عنوان سه راه خداشناسی نام برده شده و شیخ صدوق به نحو ضمنی هر یک را به عنوان حجت خدا پذیرفته است. اگرچه پس از این عبارات، از پذیرفتن استقلال عقل در شناخت خداوند سرباز زده است.

صدق در باب عدم ظلم توسط خداوند دلیلی را ارائه می‌کند که عیناً دلیل متكلمان عقل‌گرای پس از اوست و آن عبارت از این است که ستم یا به واسطه عدم آگاهی و یا به واسطه نیاز است و هر دوی اینها از خداوند منتفی است. وی حکمت خداوند را دلیل بر درستی فعلش می‌داند و پس از بیان مطلب به وضوح و روشنی مسئله یعنی بداحت آن تأکید کرده که ویژگی ادله عقلی است.

آنچه ذکر شد، تنها نمونه استدلال‌هایی بود که در کتاب التوحید وجود داشت. از آنجا که این کتاب به تصریح مؤلف، به قصد پاسخ به اتهام مخالفان شیعه مبنی بر اعتقاد شیعیان به جبر و تشبیه نگارش یافته، وی کوشیده است تا طبق سنت مألوف خود با بهره گیری از احادیث معصومان به اثبات عقاید حقه شیعه پردازد و از آنجا که مباحث مربوط به توحید بیش از سایر اصول دین قابلیت تبیین‌های عقلی را دارد صدوق یا در بین احادیث سخنی نگفته و یا اگر سخنی گفته است اغلب قریب به اتفاق به بیان برهان عقلی و استدلال در این خصوص پرداخته است.

وی در پاسخ نامه‌هایی که برایش فرستاده می‌شد و در آنها پرسش‌های اعتقادی مطرح می‌گشت نیز از این گونه بیان استفاده کرده است. شواهد مذکور نشان می‌دهد که شیخ صدوق اگرچه اهل کلام را بنا به تصریح حدیث بیان شده از امام صادق اهل هلاک می‌داند، خود از روش آنها بهره جسته است. این مسئله شاید به آن معنا باشد که شیخ صدوق به نکته‌ای که بعداً شیخ مفید در حاشیه و نقد کتاب الاعتقادات آورده توجه داشته است. شیخ مفید در تصحیح الاعتقادات ذیل رد روش کلامی، کلام را به دو قسم تقسیم کرده است. کلامی که حق است و به آن ترغیب و سفارش شده و آن کلام در توحید و نفی تشییه و تقدیس است و کلامی که از آن نهی شده و آن کلام در تشییه و نسبت دادن کارهای خلق به خداست (ص ۵۳).

می‌توان گفت شیخ صدوق نیز به کلام حق و کلام باطل اعتقاد داشته است، اما حجت و درستی کلام و مباحث کلامی را مشروط به این می‌دانسته که در پرتو معانی کلام معصوم و توسط صاحب فن و آگاهی ارائه شود.

در واقع حساسیت شیخ صدوق بر این بوده است که باید ماده خام استدلال‌های عقلی از قرآن و حدیث گرفته شده باشد. پس از آن، متکلم آشنا به کلام مجاز است با استفاده از مواد خام داده شده در این منابع خود به استدلال و احتجاج پردازد. آنچه در استدلال‌های ذکر شده از وی نیز بیان شده همگی در ماده خام مرهون حدیث بوده است. قدیم بودن خدا، حدوث و نیاز ممکنات به علت و سایر محورهایی که در استدلال‌های صدوق آمده همگی از قول معصوم مأمور بوده است.

در نتیجه می‌توان گفت در نظر صدوق نیز دو نوع کلام یکی حق و دیگری باطل وجود دارد. کلام حق کلامی است که یا به قول خدا، پیامبر و معصومان علیهم السلام باشد یا متنزع از معانی آنها باشد. در مورد دوم نیز دو حالت متصور است یا اینکه به کار برنده احتجاج، آشنا به معانی و فن هست یا نیست. در صورت اول، کلام حاصل کلام حق است و کلامی که قول خدا و معصوم و یا متنزع از قول خدا و معصوم نباشد و یا متنزع از قول خدا و معصوم باشد، اما فردی از آن استفاده کند که صلاحیت بهره گیری از آن را ندارد باطل می‌باشد.

اکنون به عقیده و روش شیخ مفید باز می‌گردیم که می‌گفت عقل در مقدمات و نتایج محتاج سمع است. آیا این جز همان عقل در چارچوب ارائه شده توسط شیخ صدوق است؟ پاسخ اینکه حداقل در بیان معیار، تفاوت عمدہ‌ای بین آن دو نیست، چرا که مبانی ارائه شده در روش این دو بزرگوار تفاوت چندانی با هم ندارد در حالی که حاصل کار آن دو با یکدیگر متفاوت شده است.

حقیقت این است که پاسخ را نباید در مبنای عقیدتی آن دو جست، زیرا اگر چه شیخ صدوق برای احتجاج شرایط ضيق‌تری ارائه داده، به هر حال هر دوی آنان به کارگیری عقل را در چارچوب سمع جایز می‌شمرده‌اند، لذا درست‌تر آن است که تفاوت را در میزان به کارگیری این مبنای مشترک در آثار هریک از ایشان دانست. شیخ صدوق اگرچه چنین احتجاج‌هایی را روا دانسته و خود نیز از آنها استفاده کرده است، اما به دلیل شاکله شخصیتی و توجه تام او به حدیث در آثار متعددش به مقدار بسیار کم از عقل در چارچوب بهره برده چرا که او اولاً و بالذات یک محدث بوده است. این در حالی است که شیخ مفید به دلیل آنکه پیش از هر چیز یک متکلم بوده نه یک محدث، به رغم اعتقادش به اینکه عقل در مقدمات و نتایج محتاج سمع است عملاً در آثارش چیز دیگری نشان داده است؛ به گونه‌ای که رجحان استعمال عقل بر سمع هنگام هم‌طرازی یئات در برخی آثار شیخ مفید انکار ناپذیر است، تا آنجا که استفاده وی از عقل آزاد در کتاب النکت الاعتمادیه باعث تردید در انتساب کتاب به وی شده است. با اینکه احتمال انتساب کتاب به او به دلیل حضورش در فضای فکری معتبری و نقدهای وی به روش صدوق قابل تأمل می‌باشد؛ همین امر باعث شده است که شیخ مفید به عنوان مهم‌ترین حلقه و نقطه عطف در تولد کلام عقلی شناخته شود.

تفاوت دیگر بین کلام شیخ صدوق و شیخ مفید در غایت‌شناسی هریک در علم کلام است.

شیخ صدوق در عبارات کتاب التوحید انگیزه خویش را از نگارش کتاب، وجود آرای فاسدی همچون تشییه و جبر دانسته و در سایر آثارش نیز به انگیزه اصلی خود از نوشتمن کتاب اشاره کرده است (صدوق، کمال الدین و تمام النعمه، ص ۲). این عبارات و سایر شواهد موجود در آثار شیخ نشان می‌دهد که غایت مباحث طرح شده معطوف به رد شباهات و

الزام خصم بوده است. به عبارت دیگر، از نظر وی جنبه دفاعی کلام از بیشترین اهمیت برخوردار بوده است. این در حالی است که شیخ مفید درباره علت نگارش کتاب اوایل المقالات می‌گوید:

فانی ب توفیق الله و مشیئته مثبت فی هذا الكتاب ما آثر اثباته من فرق ما بين الشیعه و المعتزله و فصل ما بين العدیله من الشیعه و من ذهب الى العدل من المعتزله و الفرق ما بينهم من بعد و بين الامامیه فيما اتفقا عليه من خلافهم فيه من الاصول ، و ذاکر فی اصل ذلک ما اجتبیه انا من المذاہب المتفرعا عن اصول التوحید و العدل والقول من اللطیف من الكلام و ... (ص ۲۳).

شیخ مفید در ابتدای کتاب النکت الاعتقادیه نیز هدف اصلی تحریر کتاب را توضیح و تبیین عقایدش ذکر کرده است (ص ۱۵).

در مقام مقایسه، غایات بیان شده در عبارات و آثار شیخ صدوق و شیخ مفید نسبت عموم و خصوص مطلق را دارد. شیخ مفید اگرچه می‌خواهد به رد شباهات وارده و دفاع از امامیه پردازد، اما این کار را با سعه صدر بیشتر و وسعت نظر قابل توجه تری انجام می‌دهد؛ به همین دلیل در این راه، علاوه بر اینکه به پاسخ شباهه‌هایی که به شیعه وارد شده اقدام کرده به نقد و ارزیابی سایر فرق نیز پرداخته است^۱ و مقدمات مورد نیاز در احتجاج را که مستقیماً به بحث مربوط نیستند، اما دانستن آنها برای روشن شدن نقاط پنهان و تاریک عقاید لازم است، تحت عنوان لطایف کلام آورده است.

به همین دلیل، تنوع مطالب در کتاب‌های شیخ مفید نسبت به آثار شیخ صدوق به مراتب بیشتر است. برای نمونه او در کتاب اوایل المقالات که مهم‌ترین کتاب کلامی او نیز محسوب می‌شود، به بحث از چهار دسته مسائل می‌پردازد. مسائل اصالتنا کلامی و مسائلی که اصالتنا کلامی نیستند و طبعاً در جرگه مسائل کلام شامل فلسفی، اصولی و فقهی می‌باشند.

به این ترتیب، اختلاف این دو متکلم در غایتشناسی نیز مانند مبانی آنها در سعه و ضيق دایرۀ عمل بوده است. این در حالی است که در آثار سید مرتضی جنبه تبیینی کلام پر رونق‌تر از جنبه دفاعی آن است (رک. شریف، ص ۱۲۷).

نتیجه‌گیری

به رغم آنکه گرایش عمدۀ کلامی شیخ صدوق و شیخ مفید به ترتیب، نقلی و عقلی معرفی شده است، در بررسی دعاوی ایشان در آثار به جای مانده، تفاوت عمدۀ ای به چشم نمی‌خورد، از آن روی که هر دو بزرگوار اعتبار عقل را در گرو سمع معرفی کرده‌اند، اما آنچه باعث تفاوت شده میزان پایبندی هر یک به مبنای ارائه شده در آثار خود است که احتمالاً تحت تأثیر غایت‌شناسی هریک قرار گرفته است، غایت‌شناسی که از نوعی سعه در آثار شیخ مفید نسبت به شیخ صدوق برخوردار است.

این نتیجه تنها در صورتی دارای اعتبار است که کتاب النکت الاعتقادیه حقیقتاً منسوب به شیخ مفید باشد. در غیر این صورت، شاید بتوان سید مرتضی را تنها طلایه‌دار کلام عقلی به معنای خاص خود در میان متکلمان شیعه معرفی کرد و تفاوت میان شیخ صدوق و شیخ مفید را قابل اعتنا ندانست.

توضیحات

۱. به عنوان مثال، شیخ مفید در خاتمه کتاب *الاصحاح فی امامه امیر المؤمنین* (ع) می‌گوید: قد اثبتت فی هذا الكتاب والله المحمود جميع ما يتعلّق به اهل الخلاف فی امامه ائمّتهم من تأویل القرآن والاجماع والعمل لهم فی الاخبار على ما يتقدّمون عليه من الاجماع دون ما يختلفون فیه لشذوذه ودخوله فی باب الهذیان وبنیت عن وجوه ذلك بواضحة البیان و كشفت عن الحقيقة فیه بجلی البرهان.

منابع

- حلبی، علی اصغر، تاریخ علم کلام در ایران و جهان اسلام، تهران، اساطیر، ۱۳۷۳.
- سبحانی، جعفر، بحوث فی الملل والنحل، قم، حوزة علمیه قم، ۱۳۷۲.
- شریف، مرتضی، رسائل، قم، دارالقرآن کریم مدرسه آیه الله العظمی گلپایگانی، ۱۴۰۵.
- صدقوق (ابن بابویه)، کمال الدین و تمام النعمه، قم، مؤسسه نشر اسلامی، ۱۴۰۵.
- ، الاعتقادات، تهران، نهضت زنان مسلمان، ۱۳۶۱.
- ، التوحید، قم، جماعت المدرسین، ۱۳۸۷.

- مفید، محمد، الاصحاح فی امامه علی ابن ابی طالب علیہ السلام، نجف، مطبعه حیدریہ، بی تا.
- ، النکت الاعتمادیہ، بیروت، دارالمفید، بی تا.
- ، اوایل المقالات، تحقیق ابراهیم انصاری زنجانی، بیروت، دارالمفید، ۱۴۱۴ ق.
- ، تصحیح الاعتقاد بصواب الانتقاد او شرح عقائد الصدوق، قم، رضی، ۱۳۶۳.
- لاهیجی، عبد الرزاق، گوهر مراد، تهران، مؤسسه امام صادق، ۱۳۸۳.

